

Blanca-Ana Roig Rechou (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación y Facultad de Filología (Campus Norte)

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Catedrática de Escuela Universitaria. Titular de Universidad.
Departamento de Filología Gallega

Dirección: Facultad de Ciencias de la Educación, Avda. Xoán XXIII s/n. //Facultad de Filología,
Avd. Castelao s/n, Universidad de Santiago de Compostela, Campus Universitario Norte, 15782
Santiago de Compostela

Teléfono: 981563100. Extensión 11821 y 12002

e-mail: blanca.roig@usc.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura gallega y Literatura Infantil y Juvenil. Coordina el Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839). Investigadora en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, donde dirige dos proyectos de Investigación: “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil”. Presidenta de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ). Miembro de la Asociación de Investigación “Investigadora principal de la Red temática de investigación LIJMI. Autora de monografías y diferentes trabajos sobre Literatura Gallega y Literatura Infantil y Juvenil. Para más información consúltese: webspersoais.usc.es/persoais/blanca.roig

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Carmen Franco Vázquez (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación (Campus Norte)

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Dirección: Facultad de Ciencias de la Educación, Avda. Xoán XXIII s/n. Universidad de Santiago de Compostela, Campus Norte, 15782 Santiago de Compostela

Teléfono: 981563100. Extensión 12015 y 12002

e-mail: carmen.franco@usc.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Educación Visual y Plástica. Pertenece al Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839) y a la red Iberoamericana de Educación Artística (RIAEA). Colabora en el proyecto “Informes de Literatura” dirigido por Blanca-Ana Roig Rechou en la sección de Literatura Infantil e Xuvenil a cargo de la parte de ilustración. Autora de diferentes trabajos sobre ilustración en Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Educación artística. Ilustración. Lectura de la imagen y cultura visual. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil.

Ana Margarida Ramos (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento de Línguas e Culturas

Universidad o institución: Universidade de Aveiro (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Profesora auxiliar

Dirección: Campus Universitário de Santiago 3810-193 Aveiro

Teléfono: +351 234370200 Extensión 23338

e-mail: anamargarida@ua.pt

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Imparte materias del área de la Literatura Portuguesa y de la Literatura infantil. Doctora en literatura con la tesis *Os monstros na literatura de cordel portuguesa do século XVIII*. Ha presentado varias comunicaciones en coloquios y congresos y es miembro de la comisión científica de la revista *Malasartes*, en la cual colabora asiduamente. Miembro nato de la Red temática de investigación LIJMI. Formó parte del proyecto “Reestruturação do Ensino Secundário em Timor-Leste” Ha publicado numerosos artículos y libros, entre los que se encuentran: *Percursos de Leitura na Obra de Sophia* (2003), *Livros de Palmo e Meio – Reflexões sobre literatura para a infância* (2007), *Literatura para a infância e ilustração. Leituras em diálogo* (2010) y *Tendências contemporâneas da literatura portuguesa para a infância* (2012).

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)
5. Géneros y modalidades editoriales Picturebook y crossover fiction.

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Educación

Universidad o institución: Universidad de La Laguna

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Didácticas Específicas.

Dirección: Departamento de Didácticas Específicas. Facultad de Educación. Universidad de La Laguna. C/ Heraclio Sánchez, 37. 38204 La Laguna. Santa Cruz de Tenerife

Teléfono: 922 31 96 57

e-mail: jsdiaz@ull.edu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Licenciado y Doctor en Filología Hispánica. Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Bachillerato y Educación Secundaria entre 1989 y 1999. Actualmente, es profesor de Literatura Infantil y Juvenil en la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna. Miembro de la Red temática de investigación LIJMI y de los grupos de investigación FRAC (Universitat de Barcelona), LITER21 (Universidad de Santiago de Compostela), Barataria (Universidad de La Laguna) y Poder, saberes y subjetividad en Educación (Universidad de La Laguna). Miembro del Taller de Traducción Literaria de la Universidad de La Laguna. Es autor de ediciones críticas y traducciones de poesía contemporánea y ha dictado conferencias y cursos y publicado investigaciones sobre literatura de los Siglos de Oro y Literatura Infantil y juvenil.

Líneas de investigación

1. Teoría y crítica (Estudios de obras, géneros y creadores. Traducción. Imagen. Ediciones críticas)
2. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, recursos, géneros, temas; relaciones arte-literatura)
3. Lectura (Lectura de la imagen y cultura visual. Álbum ilustrado. Formación del lector literario)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Universidad o institución: Universidad Autónoma de Madrid

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Filologías y su Didáctica. Directora del departamento.

Dirección: Facultad de Formación de Profesorado y Educación. Campus de Cantoblanco. Avda. Tomás y Valiente, 3. Universidad Autónoma. 28049 Madrid

Teléfono: 914976669

e-mail: mvictoria.sotomayor@uam.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Profesora titular de Literatura Española y Literatura Infantil. Su actividad docente e investigadora se ha orientado hacia la narrativa, el teatro español contemporáneo y la Literatura Infantil y Juvenil. Ha dirigido grupos de investigación en temas de innovación docente y estudios literarios, y participado en proyectos relacionados con los estudios de género y la Literatura Infantil. Ha sido miembro del comité científico y participado en la organización de congresos internacionales. Es autora de numerosos estudios sobre autores, temas y géneros de la Literatura Infantil y Juvenil y ha sido comisaria de exposiciones relacionadas con el patrimonio bibliográfico infantil. Algunas de sus publicaciones pueden verse en:

http://www.uam.es/ss/Satellite/FProfesorado/es/1242658451006/1242657196651/persona/detallePDI/Sotomayor_Saez,_M%C2%AA_Victoria.htm

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Literatura de transmisión oral. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

João Luís Ceccantini (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Faculdade de Ciências e Letras de Assis (Assis/SP – Brasil)

Universidad o institución: UNESP – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”

Puesto o categoría profesional: Profesor asistente Doctor

Dirección: Unesp – Faculdade de Ciências e Letras de Assis / Departamento de Literatura – Av. Dom Antônio, 2.100 - Jardim Universitário – Assis (SP) – Brasil // Alameda Barão de Limeira, n. 1263 – apto 13 – Campos Elíseos – São Paulo (SP) – 01202-003 – Brasil

Teléfono: 00 55 11 97313-7779

e-mail: ceccantini@uol.com.br

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesor de Literatura Brasileña en la UNESP – Facultad de Ciencias y Letras de Assis (Assis, São Paulo, Brasil). Se dedica a la investigación sobre lectura y Literatura Infantil y Juvenil. Coordina el Grupo de Investigación CNPq “Lectura y Literatura en la Escuela”. Es jurado del IBBY brasileño. Es Asesor Editorial en La Editora Unesp, donde es también responsable de los cursos de educación a distancia de la Universidad del Libro. Ha publicado libros sobre Literatura Infantil y Juvenil, de entre ellos, *Monteiro Lobato, livro a livro*, coordinado también por Marisa Lajolo, obra que recibió el “Jabuti”, uno de los más importantes premios literarios de Brasil. Es integrante de la Red temática de investigación LIJMI.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

José António Gomes (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escola Superior de Educação do Porto

Universidad o institución: Instituto Politécnico do Porto (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Professor Coordenador

Dirección: Rua Dr. Roberto Frias, 602 4200-465 Porto (Portugal)

Teléfono: +351 22 507 34 60

e-mail: jam.gomes@netcabo.pt / jagomes@ese.ipp.pt

Currículo relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesor de Literatura Portuguesa, de Literatura Infantil y Juvenil, de Literatura Infantil en Lengua Inglesa y de Literatura y Música en la Escola Superior de Educação del Instituto Politécnico de Porto. Miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Autor de monografías como *A Poesia na Literatura para a Infância* (1993), *Para uma História da Literatura Portuguesa para a Infância e a Juventude* (1998) y *Figurações do Desejo e da Infância em Eugénio de Andrade* (2011), y de diferentes trabajos sobre Literatura Portuguesa Contemporánea y Literatura Infantil y Juvenil. Director de la revista *Malasartes* e investigador integrado del CLP (Centro de Literatura Portuguesa) de la Universidad de Coímbra. Autor de poesía y de más de treinta obras de Literatura Infantil y Juvenil, con el pseudónimo João Pedro Mésseder.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)

2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)

3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)

4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento de Letras.

Universidad o institución: Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.

Puesto o categoría profesional: Coordinadora del posgrado en Letras Modernas, Coordinadora del Diplomado en Literatura Infantil y Juvenil.

Dirección: Prol. Paseo de la Reforma 880. Col. Lomas de Santa Fe, C.P. 01910, Delegación Álvaro Obregón, México D. F.

Teléfono: (55) 59 50 41 39 (directo) (55) 59 50 43 36

e-mail: laura.guerrero@uia.mx

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctora en Letras Modernas, académica del Departamento de Letras de la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, miembro del Sistema Nacional de Investigadores y becaria del Fondo de Investigación Científica Básica SEP-CONACYT. Es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Es coordinadora del posgrado en Letras Modernas y del Diplomado en Literatura Infantil y Juvenil de la UIA y de la revista electrónica:

www.literaturainfantilyjuvenil.com.mx. Ha organizado múltiples eventos y ha impartido cursos y conferencias. Autora de *La ironía en la obra temprana de Rosario Castellanos*; *Posmodernidad en la Literatura Infantil y Juvenil* y *Neosubversión en la literatura infantil y juvenil de México y España* y coordinadora del volumen *Nuevos rumbos en la crítica de la LIJ*. Ha publicado en revistas y ha sido jurado en certámenes relevantes.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Department of Classical and Modern Language

Universidad o institución: Hope College

Puesto o categoría profesional: Profesora asociada de español

Dirección: DMCL 257 Columbia Ave, Holland MI 49423 EEUU

Teléfono: 616 335 7565

e-mail: dorado@hope.edu

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura y Lengua en el Departamento de Lenguas Clásicas y Modernas de Hope College, Michigan. Imparte cursos de Literatura Infantil Española y Latinoamericana. Forma parte de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ) y es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Autora de artículos de Literatura Infantil y Juvenil Uruguay y Chicana.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Letras

Universidad o institución: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Lingüística y Estudios Vascos.

Dirección: Facultad de Letras. Paseo de las Universidades, 5. 01006 Vitoria-Gasteiz.

Teléfono: +34 945013648

e-mail: mj.olaziregi@ehu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura Vasca. Se doctoró con una tesis sobre los hábitos de lectura de los jóvenes vascos y el estudio de la obra de B. Atxaga. Ha sido profesora ayudante en el Center for Basque Studies de la University of Nevada (Reno, U.A) y profesora invitada en la Universität Konstanz (Alemania). Imparte clases de máster y doctorado como profesora invitada en la Facultad Pluridisciplinar de Bayonne (Francia. Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université de Bordeaux III) y en la UNED. Ha sido miembro del comité ejecutivo del IBBY y organizado eventos como miembro de Galtzagorri Elkarte. Pertenece a la Red temática de investigación LIJMI y a la Red Internacional de Investigación Asociada al Proyecto Memoria Novelada de la Universidad de Aarhus (Dinamarca) y es colaboradora externa de IKER UMR-5478, unidad mixta de investigación perteneciente a la CNRS y especializada en lengua y textos vascos. Autora de trabajos sobre Literatura Vasca y Literatura Infantil y Juvenil y directora de la red de lectorados en lengua y cultura vasca y la red de cátedras del Instituto Vasco Etxepare.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Literatura de transmisión oral. Ideología y valores. Ediciones críticas. Estudios Culturales y postcoloniales. Estudios de Género)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)

4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca

Universidad o institución: Universidad de Castilla-La Mancha

Puesto o categoría profesional: Catedrático de Facultad.

Departamento de Filología Hispánica

Dirección: Avda. Alfares, 44, 16071 Cuenca

Teléfono: 969179100. Extensión 4324

e-mail: pedrocesar.cerrillo@uclm.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctor en Filología Hispánica y Catedrático de Didáctica de la Literatura. Director del CEPLI y Co-Director del Máster de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil. Autor, entre otros libros, de: *Lírica popular española infantil* (1994), *Antología del Grupo del 27* (2002), *Dónde está el niño que yo fui...* (2004), *Literatura Infantil y educación literaria* (2007) o *Sobre lectura, literatura y educación* (2010). Autor de antologías poéticas para niños: *Adivina, Adivina qué soy, A la rueda, rueda y Pinto, pinto, gorgorito*. En 1981 fue galardonado con el 2º Premio a la mejor labor crítica en los Premios Nacionales de Literatura Infantil. Ha publicado un centenar de artículos en diversas revistas y ha impartido numerosos cursos y conferencias. Como profesor visitante ha realizado investigaciones en la Houghton Library de la Universidad de Harvard.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción).
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Literatura de transmisión oral).
3. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Formación del lector literario.)

Sara Reis da Silva (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Instituto de Educação

Universidad o institución: Universidade do Minho (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Profesora auxiliar

Dirección: Instituto de Educação. Universidade do Minho. Campus de Gualtar 4710-057. Braga. Portugal

Teléfono: 00351 – 253-601248 / 253 - 969096458

e-mail: sara_silva@ie.uminho.pt

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Se ha doctorado con la tesis *Presença e Significado de Manuel António Pina na Literatura Portuguesa para a Infância e a Juventude*. Imparte docencia y desenvuelve su investigación en el área de los estudios literarios e, en particular, de la Literatura Infantil y Juvenil. Forma parte del equipo responsable del proyecto Gulbenkian – Casa da Leitura (www.casadaleitura.org). Es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Ha presentado comunicaciones en coloquios y congresos, además de ser autora de artículos y ensayos en el citado ámbito de investigación. Ha publicado obras como *A Identidade Ibérica em Miguel Torga* (2002), *Dez Réis de Gente... e de Livros. Notas sobre literatura infantil* (2005), *Encontros e Reencontros. Estudos sobre Literatura Infantil e Juvenil* (2010), *Entre Textos. Perspectivas acerca da Literatura para a Infância e Juventude* (2011) y *De Capuz, Chapelinho ou Gorro: Recriações de O Capuchinho Vermelho na Literatura Portuguesa para a Infância* (2012). Colabora en la revista *Malasartes*.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escuela Universitaria de Magisterio Vitoria-Gasteiz

Universidad o institución: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Dirección: Escuela Universitaria de Magisterio Vitoria-Gasteiz. Juan Ibañez de Sto. Domingo 1, 01006 Vitoria-Gasteiz.

Teléfono: 945014173.

e-mail: xabier.etxaniz@ehu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesor de Literatura Infantil y Juvenil en la Escuela de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. Autor de diversos trabajos y monografías sobre Literatura Infantil y Juvenil, especialmente de la vasca. Pertenece al grupo de investigación LAIDA (Literatura eta ideiak) y a la Red temática de investigación LIJMI. Director de varias tesis doctorales relacionadas con la Literatura Infantil y Juvenil. Dirige la línea de investigación sobre esta literatura en el programa de Psicodidáctica de la UPV/EHU. Además colabora como editor en la editorial Pamiela y es autor de varios libros de Literatura Infantil y Juvenil, así como de varias antologías, entre las que destacan una de cuentos populares vascos (*Geure ipuinak*) y otra sobre el folclore infantil en vasco (*Puntan punta bat*).

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)

2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)

Alice Áurea Penteado Martha (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes. Departamento de Letras

Universidad o institución: Universidade Estadual de Maringá - UEM

Puesto o categoría profesional: Profesora asociada

Dirección: Avenida Colombo, 5790 / Campus Universitário. Departamento de Letras/Bloco G-34. CEP: 87020-9000. Maringá. Paraná. Brasil.

Teléfono: (44) 3011-4000 / (44) 3011-4889 / (44) 3011-4830

e-mail: apmartha@uol.com.br

Currículo relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Profesora de Literatura Brasileña, de Literatura Infantil y Juvenil, Lectura y Educación Literaria. Votante, desde el año 2005, de la Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ), coordinadora del Centro de Estudos de Literatura, Leitura e Escrita: historia e ensino (CELLE), vicedirectora del Grupo de Pesquisa Leitura e Literatura na Escola y miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Coordina, desde el 2010, el GT de Leitura e Literatura Infantil e Leitura de la Associação Nacional de Pós-Graduação em Letras e Linguística. Ha publicado múltiples trabajos sobre Literatura Infantil y Juvenil y ha colaborado en volúmenes como *Monteiro Lobato e o escritor de hoje* (2008), *Heróis contra a parede. Estudos de Literatura Infantil e Juvenil* (2010), *Conto e reconto: das fontes à invenção* (2012) y *Narrativas juvenis: geração 2000* (2012).

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Ana Cristina Vasconcelos de Macedo (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escola Superior de Educação do Porto

Universidad o institución: Instituto Politécnico do Porto (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Profesora Adjunta

Dirección: Rua Dr. Roberto Frias, 602. 4200-465 Porto. Portugal

Teléfono:

e-mail: acmacedo@ese.ipp.pt

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura Infantil y Promoción de la Lectura, de Literatura Juvenil, de Literatura Portuguesa Contemporánea, de Literatura infantil – el álbum y de Introducción al Estudio del Texto Literario, además de impartir unidades curriculares de Lengua y Cultura Portuguesas. Miembro de ELOS (Associação Galaico-Portuguesa de Investigadores em Literatura para a Infância e Juventude) y colaboradora de la Red temática de investigación LIJMI. Autora de trabajos publicados en revistas científicas en el área de la Literatura Portuguesa y de la Literatura Infantil y Juvenil. Doctoranda en Estudios Portugueses, con una investigación sobre la obra de Ilse Losa.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Investigadora en formación

Dirección: Rúa de San Roque, 2, 15704, Santiago de Compostela

Teléfono: 881996139

e-mail: bertadavila@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Diplomada en Ciencias de la Educación. Becaria de colaboración en tareas de investigación del MECd en el Departamento de Didáctica y Organización del Centro Escolar. Es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Participa en los proyectos de Investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil” del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades. Es miembro de la directiva de la Asociación ELOS-Galicia de Investigación de Literatura Infantil e Xuvenil. Es autora de diferentes trabajos sobre Literatura Gallega y Literatura Infantil y Juvenil, así como ha publicado varias obras de creación literaria.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento de Educação

Universidad o institución: Universidade de Aveiro (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Investigadora en formación

Dirección: Departamento de Educação, Universidade de Aveiro, Campus Universitário de Santiago – 3810-193 Aveiro – Portugal

Teléfono: 234372427

e-mail: carinamiguel@ua.pt

URL: <http://palavrasimagenseetc.blogspot.com>

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Licenciada en Educación de Infancia y Graduada en Ciencias de la Educación. Prepara la tesis doctoral *Palavras e imagens de mãos dadas – a arquitetura do álbum narrativo em Manuela Bacelar*, financiado por la Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Miembro colaborador del CIEC (Centro de Investigação em Estudos da Criança) de la Universidade do Minho y de la Red temática de investigación LIJMI, así como vocal de la directiva de ELOS (Asociación Galego Portuguesa de Investigadores en Literatura Infantil e X/Juvenil). Ha presentado varias comunicaciones en coloquios y congresos y ha publicado diversos trabajos sobre Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escuela de Magisterio San Pablo CEU (centro adscrito Universidad de Vigo)

Universidad o institución: Fundación Universitaria San Pablo-CEU

Puesto o categoría profesional: Profesora colaboradora licenciada

Dirección: Escuela de Magisterio San Pablo CEU, Carretera de Madrid,8, 36214 Vigo (Pontevedra)

Teléfono: 986414498

e-mail: verinesa@yahoo.es; carmenferreira73@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Lengua y Literatura gallegas y Didáctica en la Escuela de Magisterio San Pablo-Ceu en Vigo, centro adscrito a la Universidad de Vigo. Colabora en los proyectos de investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil” del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades. Es investigadora en formación del Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839) e investigadora colaboradora de la Red temática de investigación LIJMI. Es miembro de la sección ELOS (Asociación galego-portuguesa de investigación en Literatura Infantil e X/Juvenil) perteneciente a la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ). Ha participado en diferentes encuentros y publicaciones con trabajos sobre la Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Traducción. Literatura de transmisión oral. Ideología y valores)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Filología y Traducción

Universidad o institución: Universidad de Vigo.

Puesto o categoría profesional: Profesora Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana.

Dirección: Facultad de Filología y Traducción. Campus Universitario de Vigo. Plaza de las Cantigas s/n. Universidad de Vigo, 36310 Vigo

Teléfono: 986 812338

e-mail: celiavg@uvigo.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura Inglesa en el Grado de Lenguas Extranjeras y de Literatura Infantil y Juvenil en el Máster de Estudios Ingleses Avanzados de la Universidad de Vigo donde forma parte del Grupo de Investigación AII. Ha organizado congresos de literatura infantil y de literatura de humor. Fue vicepresidenta y presidenta de ANILIJ y dirigió su anuario *AILIJ*. Es miembro de la red temática de investigación LIJMI. Pertenece a diferentes asociaciones profesionales y de investigación como la Children's Literature Association (CHLA) y la International Research Society for Children's Studies. Miembro de la Academia de Artes y Cultura, aprobada por la Unesco y registrada en los EE.UU. y escritora afiliada al Registro Creativo de la Asociación Canadiense de Hispanistas en el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil. Miembro del comité editorial de la revista *Mundo Aljme* y de *Matrizes e Matizes*. Autora de diferentes trabajos sobre literatura infantil y juvenil. Consúltese celiavazquez.com.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Estudios de género. Estudios de antropología cultural. Imagen. Literatura e ilustración. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)

Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Fundação Educacional do Município de Assis – FEMA (Brasil – São Paulo)

Universidad o institución: Instituto Municipal de Ensino Superior de Assis – IMESA

Puesto o categoría profesional: Titular. Departamento de Comunicação Social e Direito.

Dirección: Avenida Getúlio Vargas, 1200 – Assis – São Paulo – Brasil

Teléfono: (18) 33021055

e-mail: eagrif@femanet.com.br

Currículo relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Lengua Portuguesa y Producción de Textos, además de impartir contenidos de Literatura en Comunicación Social en la Fundação Educacional do Município de Assis – FEMA/IMESA. Integra los Grupos de Pesquisa Crítica e Recepção Literária (CRELIT/UENP) y Leitura e Literatura na Escola (UNESP – campus de Assis). Es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Desarrolla investigaciones centradas en la formación del lector estético.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Profesora de secundaria

Dirección: Rúa de San Roque, 2, 15704, Santiago de Compostela

Teléfono: 881996139

e-mail: eamgrelo@yahoo.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es miembro del Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839) y de la secretaría de la Red temática de investigación LIJMI. Participa en los proyectos de investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil” del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades. Preside la Asociación ELOS-Galicia de Investigación de Literatura Infantil e Xuvenil. Es autora de diferentes trabajos sobre Literatura Gallega y Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Isabel Mociño González (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Docente

Dirección: Rúa de San Roque, 2, 15704, Santiago de Compostela

Teléfono: 981-542676

e-mail: imocino@hotmail.com, imocino@uvigo.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es miembro del Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839) y colaboradora de la Red temática de investigación LIJMI. Participa en los proyectos de investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil” del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades. Presidenta de la Asociación Galego-Portuguesa de Investigación en Literatura Infantil y X/Juvenil ELOS y miembro de la directiva de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ). Es autora de diferentes trabajos sobre Literatura Gallega y Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Jose Manuel López Gaseni (ANILIJ)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz

Universidad o institución: Universidad del País Vasco

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Dirección: Escuela U. de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. C/ Juan Ibáñez de Santo Domingo, 1. 01007 Vitoria-Gasteiz

Teléfono: 945014190

e-mail: josemanuel.lopez@ehu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Profesor de Literatura Infantil y Juvenil, Didáctica de la Literatura, Literatura Traducida y Talleres Literarios. Imparte docencia en el Grado de Maestro de Primaria, Máster de Psicodidáctica, Máster de Formación del Profesorado de Secundaria y Máster de Literatura Comparada y Estudios Literarios. Forma parte del grupo de investigación sobre Literatura Vasca actual (GIC 10/100, IT 495/10) y de la Red temática de investigación LIJMI. Autor de monografías y diferentes trabajos sobre Literatura Vasca y Literatura Infantil y Juvenil. También es autor y traductor de Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia: Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios.
2. Teoría y crítica: Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción y autotraducción. Ideología y valores.
3. Didáctica de la Literatura: modelos didácticos, lectura y escritura y bibliotecas escolares.

Karina de Oliveira (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento do Curso de Letras

Universidad o institución: Centro Universitário de Votuporanga - UNIFEV

Puesto o categoría profesional: Docente do Ensino Superior. Departamento de Letras – Português/ Espanhol

Dirección: Centro Universitário de Votuporanga, rua Pernambuco, n. 4.196, Centro. CEP: 15.500-006, Votuporanga/ São Paulo - Brasil

Teléfono: 55 (17) 3405 9999 / 55 (17) 9141 4618

e-mail: ka_letrasunesp@yahoo.com.br

Currículo relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Lengua Española, Literatura Española e Hispanoamericana. Es becaria CAPES/PARFOR en el diseño de material didáctico para cursos de extensión de la Enseñanza a distancia de la UNIFEV, además de ser tutora a distancia de cursos como “Leitura e produção textual”, “Habilidades do pensamento” y “Espanhol”, entre otros. Está realizando la tesis doctoral *Produções literárias contemporâneas para jovens e suas temáticas: as realidades brasileira e galega*. Es colaboradora de la Red temática de investigación LIJMI y autora de artículos y comentarios sobre lectura, formación de lectores, Literatura Juvenil Brasileña, Literatura Infantil y Juvenil Gallega como se puede consultar en: https://www.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_MENU.menu?f_cod=6E536FF6C8F92E6CB21413BA2224409B

Líneas de investigación

1. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
2. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
3. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Laura Blanco Casás (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Filología

Universidad o institución: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Puesto o categoría profesional: Investigadora en formación

Dirección: Facultad de Filología, Senda del Rey, 7, 28040, Madrid.

Teléfono: 647931332

e-mail: laurablancocasas@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Investigadora en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, donde colabora como redactora del proyecto de investigación “Informes de Literatura”. Miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Autora de reseñas y artículos sobre Literatura Española y Gallega, Literatura Infantil y Juvenil y Teatro Contemporáneo.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Lourdes Lorenzo García (ANILIJ)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Filología y Traducción (Campus Lagoas-Marcosende)

Universidad o institución: Universidad de Vigo

Puesto o categoría profesional: Titular de Universidad. Departamento de Traducción y Lingüística

Dirección: Campus Lagoas-Marcosende, Praza das Cantigas s/n. //Facultad de Filología y Traducción, Universidad de Vigo, Vigo (Pontevedra)

Teléfono: 986812350.

e-mail: llorenzo@uvigo.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Traducción Audiovisual en la Facultad de Filología Traducción de la Universidad de Vigo. Ha participado como investigadora en varios proyectos de investigación relacionados con la traducción de Literatura Infantil y Juvenil y la traducción audiovisual para niños y jóvenes y ha sido investigadora principal del proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación: Traducciones/adaptaciones literarias y audiovisuales de El Quijote para niños y jóvenes en los sistemas lingüístico-culturales de Europa (ref. FFI2008-05298). Tesorera de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ). Autora y editora de monografías y artículos sobre traducción general, traducción de Literatura Infantil y Juvenil, traducción audiovisual y subtitulación para sordos.

Líneas de investigación

1. Traducción de literatura infantil y juvenil.
2. Traducción audiovisual de productos para niños y jóvenes.
3. Adaptaciones literarias y audiovisuales de literatura/cine de adultos para niños y jóvenes.
4. Subtitulación para niños sordos y audiodescripción para niños ciegos.

Madalena Teixeira da Silva (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento de Línguas e Literaturas Modernas

Universidad o institución: Universidade dos Açores (Portugal)

Puesto o categoría profesional: Profesora auxiliar

Dirección: Departamento de Línguas e Literaturas Modernas, Universidade dos Açores, Rua da Mãe de Deus, Apart. 1422, 9501 855 Ponta Delgada

Teléfono: 29665000. Extensión 522

e-mail: msilva@uac.pt

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura Infantil y Literatura Portuguesa Contemporánea, investigadora integrada del Centro de Literatura Portuguesa de la Universidad de Coímbra, colaboradora del CHAM, miembro de la Red temática de investigación LIJMI y de la asociación ELOS. Forma parte de la Comisión Científica de la revista *Malasartes* y colaboró en la página de la “Casa da Leitura” (Gulbenkian). Participó en congresos y coloquios nacionales e internacionales, además de publicar artículos y trabajos sobre autores y problemáticas relacionadas con la expresión literaria moderna y contemporánea o con la integración de la Literatura Infantil y Juvenil en el área de los estudios literarios.

Líneas de investigación

1. Teoría y crítica. Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación (Campus Norte)

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Puesto o categoría profesional: Contratada en el proyecto de investigación “LITER21. Consolidación e Estructuración de Unidades de Investigación Competitivas (GPC)”

Dirección: Facultad de Ciencias de la Educación, Avda. Xoán XXIII s/n. Campus Universitario Norte, 15782 Santiago de Compostela

Teléfono: 981563100. Extensión 12002

e-mail: mariadelmar.fernandez@usc.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es licenciada en Filología Hispánica, en Filología Románica y Diplomada en Estudios Avanzados (DEA). Está realizando su tesis doctoral y está contratada en el el proyecto de investigación “LITER21. Consolidación e Estructuración de Unidades de Investigación Competitivas (GPC)”. Colabora con los proyectos de investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil”. Es miembro de la Red temática de investigación LIJMI, Investigadora en Formación y Perfeccionamiento (IFP) del Grupo de Investigación LITER21 y miembro del Consejo de Redacción/Editorial Review Board de la revista *AILLJ*, además de ser miembro de ELOS y de la “Sección de Crítica” de la Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG). Autora de diferentes trabajos sobre Literatura Española y Gallega.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Mikel Ayerbe Sudupe (ANILIJ)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Letras

Universidad o institución: Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

Puesto o categoría profesional: Profesor de literatura en el Departamento de Lingüística y Estudios Vascos

Dirección: Facultad de Letras, Paseo de la Universidad, 5, 01006 Vitoria-Gasteiz

Teléfono: 945013648

e-mail: mikel.ayerbe@ehu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesor de Literatura Vasca y colaborador de Red temática de investigación LIJMI. Pertenece a la asociación de Literatura Infantil y Juvenil en lengua vasca Galtzagorri Elkarte y ha desempeñado diversas labores en torno a la Literatura Infantil y Juvenil, tales como cursos de formación literaria para docentes de secundaria; miembro de jurado en certámenes literarios; coordinación del seminario de lectura de Literatura Infantil organizado por Galtzagorri; sesiones de lectura de imágenes e ilustraciones junto con la ilustradora Eider Eibar dirigidos para los y las lectoras; etc. Editor de la antología de relatos *Our Wars: Short Fiction on Basque Conflicts* y autor de diferentes trabajos sobre Literatura Vasca y Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
2. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
3. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación /Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Investigadora en formación

Dirección: Facultad de Ciencias de la Educación, Avda. Xoán XXIII s/n. // Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Rúa de San Roque, 2, 15704, Santiago de Compostela

Teléfono: 619408225

e-mail: monica.alvarez3@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctoranda dentro del programa “Teoría de la literatura y literatura Comparada”. Investigadora en Formación en el Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839). Miembro de los proyectos de Investigación “Informes de Literatura” y “Literatura infantil e xuvenil”, proyectos permanentes del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades. Miembro colaborador de la Red temática de investigación LIJMI.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Universidad o institución: Universidad Autónoma de Madrid

Puesto o categoría profesional: Profesora Contratada Doctora. Departamento de Filologías y su Didáctica

Dirección: Facultad de Formación de Profesorado y Educación. Universidad Autónoma de Madrid. C/ Francisco Tomás y Valiente, 3. Ciudad Universitaria de Cantoblanco. 28049 Madrid

Teléfono: 914977580

e-mail: marianieves.martin@uam.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Literatura Española y Literatura Infantil y Juvenil y pertenece al grupo de investigación LIJEL “Literatura Infantil y Juvenil y Enseñanza de la Literatura”. Ha participado en distintos proyectos de investigación relacionados con la didáctica de la literatura. Asimismo ha publicado artículos en revistas especializadas y ha colaborado en monografías, como *Multiculturalismo e identidades permeáveis na literatura infantil e xuvenil* (2006) y *Pequeña memoria recobrada. Libros infantiles del exilio del 39* (2008). También ha formado parte del comité ejecutivo de la Asociación de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, donde ha coordinado el monográfico “Historia, teoría y crítica” de la revista *Lazarillo*. En la actualidad es coordinadora del Máster de Formación de Profesorado de Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Datos profesionales

Centro de trabajo/estudios: Martha Miller Center for Global Communication / Facultad de Filología.

Universidad o institución: Hope College of Liberal Arts / Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Asistente de conversación de Español / Investigadora en formación

Dirección: 257 Columbia Avenue, Holland, 49423, Michigan, EE.UU. / Facultad de Filología, Avd Castela s/n, Universidad de Santiago de Compostela, Campus Universitario Norte, 15782 Santiago de Compostela

Teléfono: 618926766 /+1 6165104620

e-mail: pilar.bendoiro@rai.usc.es / pilar.marino@hope.edu

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Está elaborando una tesis doctoral sobre la traducción de Literatura Infantil y Juvenil del inglés al gallego. Es miembro del Grupo de Investigación LITER21 y colabora en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades en el proyecto de Investigación “Informes de Literatura”. Miembro de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ) y de la Red temática de investigación LIJMI. Autora de artículos y reseñas sobre Literatura Infantil y Juvenil Gallega y Literatura infantil y Juvenil traducida.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)

4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

THIAGO ALVES VALENTE (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Centro de Letras, Comunicação e Artes / Campus de Cornélio Procópio

Universidad o institución: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Puesto o categoría profesional: Profesor

Dirección: PR 160 Km 0 – Cornélio Procópio-PR – Brasil

Teléfono: (43) 3902-1922 Código Brasil: 55

e-mail: kantav2005@gmail.com

Currículo relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Profesor de Lengua Portuguesa y Metodologías de la Enseñanza de Lengua Portuguesa. Imparte clases en el área de Formación de Profesores y Literatura Infantil y Juvenil Brasileña. Es miembro de los grupos de investigación Leitura e Literatura na Escola (UNESP-Assis-SP-Brasil) y Crítica e Recepção Literária (UENP-CP-PR-Brasil), donde desenvuelve proyectos sobre lectura, Literatura Infantil, Literatura Juvenil y enseñanza de literatura. Actualmente, cuenta con el apoyo de la Fundação Araucária (FA-PR) para la realización del proyecto “A leitura e os jovens leitores: práticas de letramento no Norte Pioneiro-PR”; y de la Coordenadoria de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES-MEC/BR), para el proyecto “Ação e regeneração do espaço jovem”. Consúltese para más información:
<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4773671P9>

Líneas de investigación

1. Historia: estudios de las ediciones de obras del escritor Monteiro Lobato.
2. Teoría y crítica: estudio de géneros literarios dirigidos a niños y jóvenes.
3. Enseñanza de Literatura: metodologías de enseñanza para la Literatura Brasileña y Literatura Infantil y Juvenil en todos los niveles de la Educación Básica en Brasil.
4. Lectura: promoción de prácticas de lectura; aspectos sociales de la lectura; la lectura literaria en la escuela.

Vanessa Regina Ferreira da Silva (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Colégio Técnico de Campinas – COTUCA/UNICAMP, Departamento de Humanas – Lengua Extranjera - Español

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Profesora de Enseñanza Técnica – Secundari

Dirección: Rua Jorge de Figueiredo Corrêa, 735 – Parque Taquaral – Campinas – São Paulo – Brasil - Código Postal: 13087-261

Teléfono: (19) 3521-9924

e-mail: vanessar@cotuca.unicamp.br

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es doctoranda en Literatura, por el Departamento de Filología Gallega, en la Facultad de Filología de la Universidad de Santiago de Compostela. Su tesis tiene como tema central la Literatura Juvenil Brasileña y Gallega, estudio comparado. Es integrante del Grupo de Investigación LITER21 y colaboradora en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades de los proyectos de Investigación “Informes de Literatura” y “Literatura Infantil y Juvenil”. También forma parte de la Asociación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ) y de la Red temática de investigación LIJMI. Ha publicado artículos y reseñas en periódicos y revistas de y sobre Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Filología y Traducción

Universidad o institución: Universidad de Vigo

Puesto o categoría profesional: Catedrática de Universidad. Filología Alemana.

Dirección: Facultad de Filología y Traducción, Lagoas-Marcosende s/n, 36310 Vigo

Teléfono: 986 812254

e-mail: kenfel@uvigo.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Imparte docencia de Lengua Alemana y doctora con la tesis *La obra de Michael Ende en el contexto de la literatura infantil alemana*. Entre sus trabajos destacan: *Michael Ende: Una aproximación crítica a su obra* (1993); *Evolución de la literatura infantil y juvenil inglesa y alemana hasta el siglo XX* (1995); *La literatura infantil y juvenil anglogermana de nuestro siglo* (1997); *Literatura infantil y juvenil: tendencias actuales en investigación* (2000); *Contribuciones al estudio de la traducción de literatura infantil y juvenil* (2002); *Estudios críticos sobre las traducciones de obras de LIJ inglesa y alemana a las cuatro lenguas oficiales en España* (tomo I, 2003; tomo II, 2007); y *Diálogos intertextuales. Estudios de literatura infantil y juvenil alemana e inglesa: trasvases semióticos* (2007). Responsable del grupo de investigación “Literatura infantil y juvenil anglogermana y su traducción” y miembro de la Red temática de investigación LIJMI. Fundadora de ANILIJ y coeditora de la su revista *AILIJ*.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Vera Teixeira de Aguiar (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Faculdade de Letras

Universidad o institución: Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS (Brasil)

Puesto o categoría profesional: Profesora titular

Dirección: Avendia Ipiranga, 6681 – Prédio 8 – 4ª andar - CEP 90619-900 – Porto Alegre – RS - Brasil

Teléfono: 55 51 33203676

e-mail: veaguiar@portoweb.com.br

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctora en Letras en el área de Teoría de la Literatura y profesora titular de la PUCRS, donde imparte disciplinas de Literatura Brasileña, Sociología de la Lectura, Literatura Infantil y Juvenil, Teoría para la Creación de Texto Infantil y Juvenil y Metodología de la Didáctica de la Literatura. Desenvuelve investigaciones en esas áreas, sobre todo en Lectura y Literatura Infantil y Juvenil, destacando el lugar de la literatura en la vida social y su interacción con otros lenguajes.

Líneas de investigación

1. Historia (Descripción y periodización de la Literatura Infantil Juvenil brasileñas a la luz del contexto social, cultural y educacional del momento de producción)
2. Crítica (Estudios de obras, géneros y procesos de creación. Relaciones entre literatura e imagen. Organización de antologías. Ideología y valores)
3. Lectura (Formación del lector literario. Diagnóstico de intereses y hábitos de lectura. Promoción y mediación de lectura. Formación de mediadores. El libro y otros soportes de lectura. Lectura literaria y juegos digitales. Métodos de enseñanza de la Literatura. Evaluación del sistema literario a partir de los mecanismos de divulgación de la lectura, como premios, concursos, ferias y otros eventos de iniciativa privada o gubernamental, programas oficiales o particulares de promoción del libro literario)

Maria Zaira Turchi (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Faculdade de Letras (Campus Samambaia – UFG)

Universidad o institución: Universidade Federal de Goiás (Brasil)

Puesto o categoría profesional: Titular de Teoría de la Literatura y Literatura Infantil y Juvenil

Dirección: Faculdade de Letras – Campus Samambaia, Goiânia, Goiás, Brasil.

Teléfono: 055 62 35211160

e-mail: zaira.turchi@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctora en Letras por la PUC/RS, con Doctorado *Sanduiche* en el Centre de Recherches Sur L'Imaginaire (Universidade de Grenoble/França). Es profesora en las áreas de Teoría de la Literatura y Literatura Infantil y Juvenil. Participa en el Grupo de Pesquisa Leitura e Literatura na Escola/CNPq y en el GT de Leitura e Literatura Infantil e Juvenil da ANPOLL. Editora de la revista *Signótica* y presidenta de la FAPEG – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Goiás. Además de colaborar en periódicos especializados, es autora del libro *Literatura e antropologia do imaginário* (2003, Finalista del Premio Jabuti/2004 en la categoría de crítica) y coautora de *Literatura infante-juvenil: leituras críticas* (2002) y *Leitor formado, leitor em formação: leitura literária em questão* (2006, Premio Altamente recomendável por la Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil – FNLIJ/sección brasileña del IBBY/ UNESCO).

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Marta Neira Rodríguez (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Escuela Universitaria CEU de Magisterio de Vigo – Escola Universitaria de Maxisterio “María Sedes Sapientiae”

Universidad o institución: Fundación Universitaria San Pablo CEU-Universidad de Vigo

Puesto o categoría profesional: Profesora adjunta. Área Lengua y Literatura.

Dirección: Carretera de Madrid, 8 36214 Vigo

Teléfono: 986414498 Despacho D

e-mail: marta.neirarodriguez@ceu.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Es profesora de Lengua y Literatura: Gallego y de Lengua Gallega. Forma parte del Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839). Investigadora en el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, donde colabora en los proyectos de investigación “Literatura Infantil y Juvenil”, “Informes de Literatura”, “Diccionarios de literatura” y “Narrativa recuperada”. Miembro colaborador de la Red temática de investigación LIJMI y de la Asociación Galego-Portuguesa de Investigación en Literatura Infantil e X/Juvenil ELOS. Autora de diferentes trabajos sobre Literatura Gallega y Literatura Infantil y Juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

Alba Rozas Arceo (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Filología,

Universidad o institución: Universidad de Santiago de Compostela

Puesto o categoría profesional: Becaria predoctoral

Dirección: Avda. Castelao, s/n 15782 Santiago de Compostela

Teléfono:

e-mail: ldrial_mg@hotmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Licenciada en Filología gallega y Filología hispánica por la Universidad de Santiago de Compostela. Miembro de los proyectos de investigación “Informes de Literatura” e “Investigación en Literatura Infantil e Xuvenil” del Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades y de la Red temática de investigación “Las literaturas Infantiles y Juveniles en el Marco Ibérico e Iberoamericano” (LIJMI). Doctoranda en Estudios de la Literatura y la Cultura en el área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y becaria FPI del proyecto “La proyección del lugar: Compostela en su imaginario geoliterario. Sistemas de Información Geográfica y Humanidades Espaciales” de la Universidad de Santiago de Compostela. Cuenta con publicaciones especializadas en el ámbito de la geografía literaria y la literatura fantástica juvenil.

Líneas de investigación

1. Historia (Periodización y géneros. Historia de los sistemas literarios (producción, mediación, recepción). Bibliografías y diccionarios. Ilustración)
2. Teoría y crítica (Modelos teóricos. Estudios de obras, géneros y creadores. Canon. Traducción. Imagen. Literatura de transmisión oral. Tecnologías de la información y la comunicación. Ideología y valores. Ediciones críticas)
3. Literatura comparada (Estudios comparatistas: estilos, géneros y temas. Relaciones diacrónicas y sincrónicas. Multiculturalismo)
4. Lectura (Promoción y mediación lectoras. Hábitos lectores. Lectura de la imagen y cultura visual. Formación del lector literario. Aplicaciones educativas de la Literatura Infantil y Juvenil)

José María Mesías Lema (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad o institución: Universidade da Coruña

Puesto o categoría profesional: Profesor Interino a tiempo completo

Dirección: Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Elviña, S/N, 15071, A Coruña

Teléfono: 981167000. Extensión 4652

e-mail: jmesias@udc.es

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada y profesor de Educación de las Artes Visuales en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña.

Actualmente dirige NORMAL, un centro de intervención artística y cultural dependiente de la universidad herculina. Es colaborador del Grupo de Investigación LITER21 “Literatura galega. Literatura Infantil e Xuvenil. Investigacións literarias, artísticas, interculturais e educativas” (GI-1839) de la Universidad de Santiago de Compostela, así como es miembro de la Red temática de investigación LIJMI. También colabora con el Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades en el ámbito de la ilustración y las artes visuales en la Literatura Infantil y Juvenil Gallega dentro del proyecto “Informes de Literatura”.

Líneas de investigación

1. Fotografía contemporánea en Educación Artística.
2. Ilustración en la Literatura Infantil y Juvenil Gallega.
3. Activismo y Educación Artística.

Cláudia Sousa Pereira (ELOS)

Datos profesionales

Centro de trabajo: Departamento de Linguística e Literaturas

Universidad o institución: CIDEHUS-UE Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedade / Universidade de Évora

Puesto o categoría profesional: Profesora Auxiliar de nombramiento definitivo

Dirección: Colégio do Espírito Santo, Largo dos Colegiais, 2, 7000-803 Évora Portugal

Teléfono:

e-mail: csousapereira@gmail.com

Currículum relacionado con la Literatura Infantil y Juvenil

Doctora en Literatura Portuguesa (2000) por la Universidad de Évora, Portugal. Imparte docencia y desarrolla líneas de investigación en las áreas de Literatura infantil y juvenil; Promoción del libro y de la lectura; Cultura contemporánea. Fue responsable, entre 2006 y 2009, del proyecto “Los hábitos de lectura en la comunidad infantil y juvenil: la promoción de la educación literaria”, integrado en la línea de investigación de CIDEHUS – UE titulada “Literacias, Bibliotecas e Informação no Sul – LIBIS”. Fue Concejala en el Municipio de Évora entre 2009 y 2013 responsable de Educación, Bienestar Social, Juventud, Patrimonio y Cultura, y de la Oficina Évora Ciudad Educadora, que se creó en 2012.

Líneas de investigación

Literatura y Promoción de la Lectura

Literatura y Cultura de Masas

Literatura Infantil y Juvenil

Literatura Tradicional

